

# 制服に残る「女子校の誇り」

## 千葉県立安房高校

7

ファッションデザイナー 島田順子さん＝1960年度卒



2008年に安房高に統合された女子校、安房南高は、1907（明治40）年に安房郡立女子技芸学校として設立され、何度も学校名を変更しながら地域の女子教育の中心を担った。校名が安房二高だった当時の卒業生に、パリ在住の世界的なファッションデザイナー、島田順子さん（76）＝60年度卒＝がいる。ほぼ1世紀にわたる2万2000人余の卒業生を送り出した女子校の統合に際し、OGたちは島田さんに新卒、安房高の女子制服のデザインを依頼した。「女子校の誇り」は、制服の形で、今も安房高に生き続けている。

【中島章隆】

私が入学したころの校名は安房二高でした。当時は校門まで長く美しい桜並木が続いていました。校舎内はヒカヒカと磨き上げられた廊下で、フリースカパーが映る。そんな魅力にあふれた学校でした。

安房二高に憧れていたのは、実は私ではなく、明治生まれの父でした。女ばかりの6人姉妹で、一番上の姉とは7歳差なのですが、3人の姉も妹もみんな安房二高です。父が夢見た女性像、憧れの女学生が安房二高だったんですね。その父は98歳まで長生きし、昨年十三回忌をしました。

小さいころから父の願う

2008年の統合に向けて、安房高と安房南高（当時）の間では何度も協議会が開かれた。授業のカリキュラム制定などでは安房高側が主導権を握ったが、南高側が「譲れない一線」としたのが、新しい女子制服のデザインだった。

04年から4年間、南高の最後の校長を務めた岩崎弘さん（70）＝館山市下真倉＝は、くしくも安房高の卒業生（1965年度卒）だ。一生徒数が減少し統合は仕方なかったが、100年の歴史がある南高にも多くの優秀な卒業生を送り出した伝統があり、これを統合校でどう生かしていくか。同窓会（芳頭会）のみなさんも真剣に考えたという。

岩崎さんが「卒業生の島田順子さんデザインで、新しい制服を」

「早く館山を出たい」という思いは当時から強かったですね。高校を卒業して杉野学園ドレスメーカー女学院のデザイン科に進みました。実はデザイナーを目指したわけではなく、小学生のころ、実家に寄宿していた画家の先生に、絵の魅力を教えてもらった影響が大きかったと思います。

初めてパリに渡ったのは25歳の時。誘ってくれた友達と都合で行けなくなって一人で行ったのですが、映画で憧れていたパリの魅力にすっかり引き込まれてしまいました。いったん日本

「早く館山を出たい」という思いは当時から強かったですね。高校を卒業して杉野学園ドレスメーカー女学院のデザイン科に進みました。実はデザイナーを目指したわけではなく、小学生のころ、実家に寄宿していた画家の先生に、絵の魅力を教えてもらった影響が大きかったと思います。

初めてパリに渡ったのは25歳の時。誘ってくれた友達と都合で行けなくなって一人で行ったのですが、映画で憧れていたパリの魅力にすっかり引き込まれてしまいました。いったん日本

に帰ってから、次は生活する覚悟を決めてパリに移り、語学学校の壁に貼られた「ベビシッター募集」からパリ暮らしが始まりました。あれからもう50年になるのですね。

ふるさとを離れて余計に思うのですが、館山の海も山も大好き。最近はまだ帰れなくなっていますが、以前は年に7、8回は日本に来て、そのたびに館山に戻っています。友達と一緒に買ったヨットで沖に出れば、引き込まれるような青い海。この美しさが私のデザインの基調になっているんです。

安房南高が08年に安房高

と合併することになったとき（女子生徒の）制服のデザインの依頼を受けました。大変名義なこと、天国の父も喜んでくれると思いましたが、品良くすてきて、誰にも似合いそうにーと、これまでの仕事で一番緊張しました。

今の高校生に贈る言葉なんて、劣等生だった私にはおこがましいのですが、八方美人のいい子にならず、周囲に反対されても興味のあつたものをとことん追い求めてほしいですね。基本をしっかり勉強すれば、必ず役に立ちます。

デジタルラス 動画

### 「目に見える伝統」統合校に残す

### 南高校舎は文化財に

2008年の統合に向けて、安房高と安房南高（当時）の間では何度も協議会が開かれた。授業のカリキュラム制定などでは安房高側が主導権を握ったが、南高側が「譲れない一線」としたのが、新しい女子制服のデザインだった。

04年から4年間、南高の最後の校長を務めた岩崎弘さん（70）＝館山市下真倉＝は、くしくも安房高の卒業生（1965年度卒）だ。一生徒数が減少し統合は仕方なかったが、100年の歴史がある南高にも多くの優秀な卒業生を送り出した伝統があり、これを統合校でどう生かしていくか。同窓会（芳頭会）のみなさんも真剣に考えたという。

岩崎さんが「卒業生の島田順子さんデザインで、新しい制服を」



島田さんがデザインした統合安房高の女子制服。上着は濃紺のダブル。スカートは旧安房高の箱ヒダと、旧南高のフリッツを取り入れた折衷型で、それぞれの伝統に配慮した。

と主張したのは言うまでもない。「制定された制服が不手通り、安房高は今も南高の歴史を尊重してくれている」と感謝する。

30（昭和5）年に建てられた安房南高の第1校舎は、日本古来の木造建築技法に加え、人工石やレンガを巧みに組み合わせた「アーブル・テコ様式」。95年、昭和以降

の建築物としては初めて千葉県のある文化財に指定され、同市北条に現存する。

安房高との統合後、閉鎖されていたが、卒業生たちの声に応える形で2013年以降、年に1度、一般公開され、多くの卒業生たちが訪れている。校舎内の廊下は磨き上げられて黒光りを放ち、今も島田順子さんが通った当時の輝きを保っている。

11次回は最終回。8月1日に掲載

### \*生徒2人像

安房高校と統合された2008年は、安房南高校が前身の安房郡立女子技芸学校として設立されたから百年目でした。

同窓芳頭会ではこれを記念し、安房南高校木造校舎の前庭にブロンズ像を建立しました。製作者は、同校美術教師だった彫刻家の船田正廣氏です。

明治期の袴姿の女学生と戦後のセーラー服の女子高生。時代を超えて寄り添う二体像は、木造校舎とともに未来永劫、この地に残る文化遺産です。

木造校舎内には、歴代の懐かしい制服が展示されています。



# アフリカに「安房南」という学校があるのを知っていますか。

房日新聞 2001.7.10 付

## ウガンダに待望の 安房南洋裁学校



**バザーや募金などの  
支援活動資金で設立**  
16日お礼に活動家のセンパラさん来校

内戦とエイズ禍に苦しむウガンダに16日、安房南に16年近く続いたウガンダの子どものために物、ウガンダ意識向上財団、同校、物資や教材を贈るなど支援活動に所属する活動家のスチュ・南高のウガンダ支援活動

は10年近く続けられ、毎年ひかりの祭で、生徒会とボランティア委員が中心となってウガンダ支援バザーを企画。その売上金や生徒、父兄、市民から寄せられた善悪の寄付金がウガンダに届けられている。それらのお金を基に昨年、職業技術訓練施設が現地にて建設された。

「AWA MINAMU」と名づけられた洋裁学校で正面には南高の校章も掲示されている。今回センパラさんは、NGOの招きで来日しているもので、年々にも来日している。センパラさんは同日南高で開かれる生徒総会に顔を出し、これまでの支援活動に対し礼を述べ、そのあと懇親会も予定されている。

広報紙「みんなみ」に掲載された洋裁学校の写真

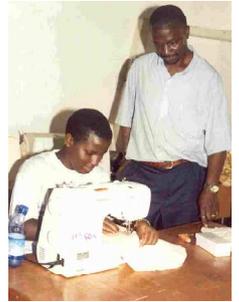
1994年、安房南高校では内戦後の苦境にあつたウガンダを支援するためのボランティア活動が始まりました。

ウガンダ意識向上協会（CUFI）のスチュアート・センパラ氏が来校し、エイズの蔓延で増加した孤児の窮状を訴えたのです。心を動かされた生徒たちは、保護者や市民に呼びかけて救援物資を集め、文化祭・ひかり野祭で「ウガンダの子供たちを救おう」を合言葉に、バザーや募金を行い、衣類や生活用品を送りました。これを契機に、生徒会は毎年支援金を送り続けました。CUFIでは、孤児が小学校へ行かれるように、生活や送迎の補助、農園運営で自給

自足など、様々な取組みをしています。7年目を迎えた2000年、支援は大きく実を結びました。廃科となっていた家政科のミシンを寄贈し、職業訓練施設が開かれ、「安房南洋裁学校」と命名されました。2008年の統合により、安房南高校はその名が消えてしまいましたが、地球の裏側に「安房南」の名が残ったのです。

支援・交流活動は、統合先の安房高校JRC（青少年赤十字）部が引き継ぎましたが、後に廃部となり、2014年からは安房西高校JRC部がバトンを受け継ぎ、24年目を迎えました。ウガンダの校舎には、安房南高校の校章が掲げられましたが、上下逆さまなのはご愛敬ですね。

20周年記念として、安房南高校生徒像（船田正廣制作）を贈りました。



## ウガンダの子供たちを救おう!

10月1、2日文化祭で救援物資受け付け

10月7日(日)  
ウガンダ支援バザー  
in 館山病院感謝祭

9月16日(日)~10月7日(日)  
ウガンダの人びとと暮らし写真展  
in 館山病院ギャラリー

このため、各家庭にある文房具や直類、生活用品等でお持ちできるものがあればご持参して欲しいと思っています。

救護物資の受け付けとバザーの開催は、アフリカのウガンダでは、両親がエイズで死んでしまったために孤児が増加しているという現状から子供たちを救おうというものです。

同校生活委員会が、館山由大智の「かたは婦人の村」の深津牧師のところに届いたウガンダの孤児たちの現状を見かねて、ギランディア活動に積極的に取り組んでいくことに、とりあえず文化祭で、救援活動を行うことにした。

安房南高校の校内文化祭・ひかり野祭が、来月、10月の山口開されるが、文化祭の中で同校生徒会生活委員会が、ウガンダの子供たちを救おう、を合言葉に、救援物資の受け付けや物資輸送費をねん出するためのバザーなどを実施することになり、協力をお願いしている。

**衣類や生活用品  
拠出協力呼びかける**  
【安房南高校生徒会】

同校の第二十五回ひかり野祭は、同校生徒会を中心、目玉は一般公開で、各文化祭と同日開催されるので、今回のテーマは「Girls' Ambition」(少女の野望)と、演劇やバンド演奏なども行かされる。

## \*10月はウガンダコーヒーを飲みましょう!

お店によって「喫茶・豆の購入・焙煎」の可否が異なります。以下の協賛店または事務局にお問い合わせください。

- 【館山市】 館山焙煎工房カフェポラリス、プロワ珈琲焙煎所  
茶房はたやま、里見茶屋、ロジェルージュ、茶房カフェ・ノワール  
トレイクルマーケット&コーヒー、パン工房ばんばん、マリヌス  
館山中村屋、安房自然村レストランカフェ「花回廊」  
再活(リサイクル)家具&カフェあぢまあ家、田中惣一商店(田中金物店)  
芳喜楼、ウェストベニンシュラホテル(会員制)
- 【南房総市】 道の駅とみうら枇杷倶楽部、Hotel & Resort 南房総、  
スープのよろずや「花」(花の谷クリニック内)  
ギャラリー&スペース MOMO
- 【事務局】 NPO法人安房文化遺産フォーラム 090-3218-3479



2018年8月、「愛する会」の会員でもある3名(河辺智美さん・愛沢香苗さん・鈴木正博さん)がウガンダを訪問し、これまでの支援成果を視察するとともに、交流を深めてきました。

安房南洋裁学校は現在生徒6名で、電力の不安定など課題が多い状況です。近い将来、完成度の高いアクセサリーや衣装、カバンなどを作れるようになり、日本の皆さんとコミュニティトレードをしたいと希望しています。

また、ウガンダはアフリカ2位のコーヒー生産国です。10月には、ウガンダの美味しいコーヒーを愛飲し、地球の裏側の「安房南」とつながるキャンペーンを企画しました。